ИНДИВИУДАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

ЧЕРНЯВСКАЯ ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА

УТВЕРЖДАЮ
Чернявская Е.Ю.
_____
20 августа 2026 г.
Приказ №20 от 20.08.2026

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Занимательная грамота для дошкольников»

Направленность: социально-педагогическая

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Количество академических часов: 126

Москва, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 2
2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ 4
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 4
4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН, УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 5
4.1. Учебный план 5
4.1.1. Рабочая программа модулей дополнительной общеобразовательной программы «Занимательная грамота для дошкольников» 6
5. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ 19
6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 20
6.1. Материально-технические условия 20
6.2 Методическое обеспечение программы 20
6.3 Кадровое обеспечение программы 21
6.4 Учебно-методическое обеспечение 21
6.5 Список используемой литературы 21
7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ 22
8.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 22

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная грамота для дошкольников» имеет социально-педагогическую направленность, предназначена для занятий с детьми в возрасте 6-7 лет. Уровень освоения программы - ознакомительный.

Нормативно-правовую базу данной программы составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.4283-26. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 02.06.2026 N 86855).

Данная программа разработана на основе авторской программы по развитию речи у детей дошкольного возраста «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» автора Е.В. Колесниковой.

Актуальность данной программы объясняется необходимостью своевременного и правильного развития речи ребенка. Это является основой не только для успешной учебы в школе, но и для правильного формирования всей психической деятельности ребенка, что, в свою очередь, является важным условием его полноценного речевого и общего развития. Исследования показывают, что вместе с речью развиваются такие важные когнитивные процессы, как мышление, память и воображение. Дети, обладающие хорошими речевыми навыками, легче находят общий язык со сверстниками и могут четко выражать свои мысли и желания. Качественное речевое развитие помогает детям постепенно усваивать новые понятия, расширять кругозор и углублять представление об окружающем мире. Речь и язык играют ключевую психическую роль в развитии мышления, в формировании речевого общения, а также в планировании и организации своей деятельности, что содействует самоорганизации и формированию социальных связей.

В современную эпоху информационных технологий развитие речи у детей стало одной из актуальных проблем. Многие дети обладают навыками пользования сложной техникой, но испытывают трудности с последовательным изложением своих мыслей. К сожалению, с каждым годом растет число детей, сталкивающихся с различными речевыми нарушениями.

Родители все реже посещают библиотеки с детьми, читают книги, рассматривают иллюстрации и обсуждают прочитанное. Именно поэтому так важно организовать активное общение с ребенком и качественное обучение родному языку. Уже в дошкольном возрасте дети проявляют интерес к языковой среде, «экспериментируя» со словами и создавая новые, опираясь как на смысловую, так и на грамматическую стороны языка. Это является необходимым условием для их лингвистического развития, которое основывается на постепенном осознании языковых явлений. Такое развитие помогает ребенку овладеть всеми богатствами своего родного языка.

Педагогическая целесообразность программы проявляется в её соответствии возрастным особенностям детей и организации образовательного процесса в игровой

форме. Передача знаний осуществляется через непосредственное взаимодействие с детьми, что позволяет учитывать их эмоциональное состояние и уровень развития. Дошкольный возраст — это период, когда усвоение новых знаний происходит наиболее эффективно именно в процессе игры, а не на традиционных учебных занятиях.

В игровой ситуации ребенку становится понятна необходимость приобретения новых знаний, методов общения и действий, что значительно ускоряет процесс обучения. Знания, представленные в готовом виде, часто не усваиваются и не способствуют полноценному развитию, тогда как в игре ребенок активно стремится освоить новое.

Данная программа также способствует развитию сотрудничества между детьми, педагогами и родителями, что помогает создать крепкие связи между семьей и образовательным учреждением. Это, в свою очередь, усиливает поддержку процесса обучения и всестороннего развития детей.

Успешность адаптации ребенка к школьной жизни, его образовательные успехи и психоэмоциональное состояние во многом зависят от того, насколько он готов к школе. Исследования показывают, что у детей, не готовых к систематическому обучению, адаптация проходит труднее и длительнее, так как им сложно переключиться на учебную деятельность. У таких детей часто слабо развита связная речь и умственные способности — они не умеют задавать вопросы, сопоставлять предметы и явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к самоконтролю, они испытывают трудности с выражением своих мыслей и чувств словами.

При стихийном развитии речи дети обычно приобретают невысокий уровень речевых навыков, что подчеркивает необходимость специального обучения. Основной целью таких занятий должно быть содействие в освоении ребенком речи как средства общения и познания, а также как инструмента для саморегуляции поведения.

Для детей дошкольного возраста ведущим видом деятельности является игра. ***Отличительной особенностью данной программы является*** нестандартная организация обучения. Развитие речи происходит не через сухую теорию, а через увлекательную игру, в ходе которой осуществляется познание разнообразия нашего языка и формирование коммуникативных навыков, расширение активного и обогащение пассивного словаря.

Возраст обучающихся 6-7 лет

Данная программа предусматривает построение процесса обучения по спирали с усовершенствованием на каждом этапе до качественно нового уровня.

Срок реализации

Данная образовательная программа рассчитана на 126 часов (42 недели)

Формы и режим занятий

Форма освоения программы – очная

Формы занятий:

При реализации программы для детей используются игровые и индивидуально-групповые формы работы, соответствующие возрастным особенностям воспитанников. Программа построена на основе коммуникативного подхода, направленного на развитие у детей умения слушать речь взрослого, понимать обращённую речь и отвечать на вопросы, а также строить простые фразы и короткие высказывания. В процессе занятий педагог активно использует наглядные, сюжетно-ролевые и музыкально-ритмические приёмы: дети слушают короткие стихи, потешки, сказки, участвуют в диалогах с игрушками, отвечают на вопросы по картинкам, играют в звуковые и словесные игры. Особое внимание уделяется развитию слухового внимания, фонематического восприятия и артикуляционной моторики через пальчиковые игры, артикуляционную гимнастику и подвижные упражнения.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Основной **целью** дополнительной общеобразовательной программы дополнительной общеразвивающей программы «Занимательная грамота для дошкольников» является осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей, своевременное предупреждение и устранение возможных недочетов в речи детей, вовлечение их в активную речевую работу для наибольшей эффективности в овладении языком.

Задачи:

- ***обучающие:***
  - формировать умение звукобуквенного анализа: учить делить слова на слоги;
  - различать звуки (гласные и согласные);
  - соотносить звук и букву;
  - определять ударный слог;
  - составлять предложение из двух, трех, четырех слов;
  - формировать умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;
  - формировать навыки самоконтроля и самооценки выполненной работы;
  - развивать фонематический слух, способность дифференцировать звуки;
  - умение слышать отдельные звуки в словах, определять место заданного звука в слове;
  - интонационно выделять звуки в слове и произносить их изолированно;
  - расширять словарный запас детей;
- ***воспитательные:***
  - развивать любознательность, активность и инициативность детей в различных видах деятельности (игре, общении и др.);
  - воспитывать нравственно-волевые качества личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);
  - воспитывать положительное отношение к миру, другим людям и самому себе.
- ***развивающие:***
  - развивать длительный речевой выдох (от 2 до 4 секунд) на материале гласных звуков и их сочетаний;
  - развивать мелкую моторику пальцев рук в специальных упражнениях;
  - приобщение детей к художественной литературе.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты реализации образовательной программы

По итогам обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Занимательная грамота для дошкольников» ожидается, что обучающиеся способны:

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звукобуквенной системе родного языка;
- понимает смыслоразличительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);

- рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН, УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебный план

№ п/п	Модули	Всего часов	Теория	Практика	Текущий контроль	Промежуточный контроль	Итоговый контроль
1.	Звуки и буквы.	6	3	3	1	0	0
2.	Слова и слоги.	6	3	3	1	0	0
3.	Предложение, графические навыки.	6	3	3	1	0	0
4.	Игрушки.	6	3	3	1	0	0
5.	Осень.	6	3	3	1	0	0
6.	Природные явления.	6	3	3	1	0	0
7.	Овощи.	6	3	3	1	0	0
8.	Фрукты.	6	3	3	1	0	0
9.	Зима.	6	3	3	1	0	0
10.	Новый год.	4	2	2	1	0	0
11.	Закрепление пройденного материала.	8	4	4	1	0	0
12.	Промежуточный контроль	1	0	1	0	1	0
13.	Сказки.	4	2	2	1	0	0
14.	Лес.	3	2	1	1	0	0
15.	Насекомые.	3	2	1	1	0	0
16.	Птицы.	3	2	1	1	0	0
17.	Дикие животные.	3	2	1	1	0	0
18.	Домашние животные.	3	2	1	1	0	0
19.	8 марта.	3	2	1	1	0	0
20.	Профессии.	3	2	1	1	0	0
21.	Весна.	4	2	2	1	0	0
22.	Цветы.	3	2	1	1	0	0
23.	В мире книг.	3	2	1	1	0	0
24.	Транспорт.	3	2	1	1	0	0
25.	Лето.	3	2	1	1	0	0
26.	Ребусы.	3	2	1	1	0	0
27.	Кроссворды.	3	2	1	1	0	0
28.	Скоро в школу.	4	2	2	1	0	0
29.	Закрепление пройденного материала.	7	0	7	1	0	0
30.	Итоговый контроль – финальная педагогическая диагностика	1	0	1	0	0	1
ИТОГО		126	65	61	28	1	1

4.1.1. Рабочая программа модулей дополнительной общеобразовательной программы «Занимательная грамота для дошкольников»

Тема 1. Звуки и буквы (6 часов)
Теория – 3 часа
Практика – 3 часа
Цель темы:
Познакомить детей с условными обозначениями звуков и букв, развить фонематический слух, сформировать первичные навыки звуко-буквенного анализа, научить соотносить звук и букву, писать простые слова (названия игрушек, звукоподражания), понимать смыслоразличительную функцию звука и буквы.
Изучаемый материал:

1. Условные обозначения:
   • Гласные — красный квадрат, твёрдые согласные — синий, мягкие — зелёный.
2. Фонетика и письмо:
   • Письмо звукоподражательных слов и названий игрушек печатными буквами.
   • Чтение коротких стихотворений и пословиц с выделением звуков.
3. Развитие речи:
   • Игры на различение звуков: «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Что мы слышим?».
   • Работа с пословицами: понимание переносного смысла.

Практика – 3 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Угадай, что звучит?», «Соедини правильно», «Кто в каком домике живёт?».
• Упражнения: «Какой звук?», «Помоги Незнайке», «Составь вместе».
• Графические задания в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 2. Слова и слоги (6 часов)
Теория – 3 часа
Практика – 3 часа
Цель темы:
Развивать представления о многообразии слов, учить делить слова на слоги, соотносить слово со слоговой схемой, составлять слова из слогов, понимать переносный смысл пословиц.
Изучаемый материал:

1. Слоговой анализ:
   • Деление слов на слоги, обозначение слогов квадратами.
   • Соотнесение картинки, слова и слоговой схемы.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение пословиц и коротких текстов.
   • Составление слов из разрезанных слогов.
3. Речевое развитие:
   • Игры на внимание и логику: «Что перепутал поэт?», «Отгадки и загадки».

Практика – 3 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Буквы рассыпались», «Напиши правильно», «Отгадай загадку».
• Упражнения: «Предмет — схема — слово», «Допиши», «Составь и нарисуй».
• Работа в рабочей тетради.

• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 3. Предложение, графические навыки (6 часов)

Теория – 3 часа

Практика – 3 часа

Цель темы:

Познакомить детей с понятием «предложение», научить определять порядок слов в предложении, дописывать недостающее слово, записывать предложение схематически, развивать графические навыки (рисование в клетку и линейку).

Изучаемый материал:

1. Предложение:
   • Называние 1-го, 2-го, 3-го слова в предложении.
   • Составление предложения по картинке.
2. Графика:
   • Рисование узоров и простых предметов в тетради в клетку.
   • Запись предложений схемами и буквами.
3. Чтение:
   • Чтение и дополнение предложений.

Практика – 3 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Загадки и отгадки», «Допиши предложение», «Отгадай и нарисуй».

• Упражнения: «Составь и запиши предложение знаками», «Читай, думай, пиши, рисуй».

• Графические задания в тетради.

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 4. Игрушки (6 часов)

Теория – 3 часа

Практика – 3 часа

Цель темы:

Расширить и закрепить представления об игрушках, учить писать названия игрушек печатными буквами, развивать графические навыки (рисование округлых форм в строке), формировать умение использовать условные обозначения в речевых заданиях.

Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Названия игрушек, уменьшительно-ласкательные формы («мячик — мячики»).
2. Письмо и чтение:
   • Написание слов печатными буквами.
   • Чтение загадок об игрушках.
3. Графика:
   • Рисование шариков, колёс и других округлых форм в тетради в линейку.

Практика – 3 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Загадки и отгадки», «Назови ласково», «Кто на чём играет?».

• Упражнения: «Напиши правильно», «Построим ряд», «Сыграй как я».

• Работа в рабочей тетради.

• Итоговое обсуждение и похвала за старание.

Тема 5. Осень (6 часов)

Теория – 3 часа

Практика – 3 часа

Цель темы:
Расширить и закрепить представления детей об осени, развивать умение воспринимать образное содержание пословиц и стихотворений, совершенствовать навыки звуко-буквенного анализа, письма печатными буквами и рисования в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика и речевое развитие:
   • Сезонные признаки осени: листопад, дождь, уборка урожая.
   • Чтение загадок, стихотворений и пословиц об осени.
   • Понимание переносного смысла пословиц.
2. Письмо и графика:
   • Написание слов, связанных с осенью, печатными буквами.
   • Работа в тетради в линейку: рисование осенних листьев, упражнения на различение «широкой» и «узкой» строки.
3. Фонетика и анализ:
   • Соотнесение звука и буквы в словах на тему «Осень».
   • Упражнения на развитие фонематического слуха.

Практика – 3 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Помоги Незнайке», «Ветерок», «Какой? Какое?».
• Упражнения: «Долго — коротко, тихо — громко», «Соедини правильно».
• Графические задания: рисование листьев, работа в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 6. Природные явления (6 часов)
Теория – 3 часа
Практика – 3 часа
Цель темы:
Закрепить и расширить представления детей о природных явлениях (дождь, снег, гроза, ветер), развивать умение понимать народные приметы, совершенствовать навыки соотнесения звука и буквы, а также умение формулировать ответы на вопросы.
Изучаемый материал:

1. Лексика и культура речи:
   • Названия природных явлений и их признаки.
   • Чтение и объяснение народных примет и пословиц.
2. Развитие речи:
   • Ответы на вопросы: «Что ты слышишь?», «Что ты видишь?».
   • Составление простых описательных фраз.
3. Фонетика и письмо:
   • Закрепление связи «звук — буква» на примере слов: *дождь, гром, снег*.
   • Письмо слов печатными буквами.

Практика – 3 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Отгадай-ка», «Что лишнее?», «Покажи и назови».
• Упражнения: «Подумай и скажи», «Посмотри, послушай и ответь», «Чем похожи — непохожи?».
• Работа в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 7. Овощи (6 часов)
Теория – 3 часа

Практика – 3 часа
Цель темы:
Расширить и закрепить представления детей об овощах, развивать умение воспринимать поэтическую речь, подбирать слова по смыслу, писать названия овощей печатными буквами и рисовать их в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Названия овощей: *огурец, помидор, морковь, капуста* и др.
   • Признаки овощей: цвет, форма, вкус.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение загадок и стихотворений об овощах.
   • Написание слов печатными буквами.
3. Графика:
   • Рисование овощей в тетради в линейку (огурцы, помидоры).
   • Работа с понятиями «широкая» и «узкая» строка.

Практика – 3 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Готовим обед», «Незнайкины покупки», «Чудесный мешочек».
• Упражнения: «Какой? Какое?», «Подумай и ответь», «Соедини правильно».
• Творческие задания в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 8. Фрукты (6 часов)
Теория – 3 часа
Практика – 3 часа
Цель темы:
Расширить и закрепить представления детей о фруктах, развивать внимание и логическое мышление через отгадывание загадок, учить писать названия фруктов печатными буквами и разгадывать простые кроссворды.
Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Названия фруктов: *яблоко, груша, вишня, апельсин* и др.
   • Где растут фрукты (сад, оранжерея, южные страны).
2. Чтение и письмо:
   • Чтение загадок и стихов о фруктах.
   • Написание слов печатными буквами.
3. Игровая деятельность:
   • Разгадывание кроссвордов по картинкам.
   • Рисование фруктов в тетради в линейку.

Практика – 3 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Что где растёт?», «Магазин», «Запомни, назови», «Чудесный мешочек».
• Упражнения: «Будь внимательным», «Рассказываем о фруктах».
• Работа с кроссвордами и графическими заданиями.
• Итоговое обсуждение и похвала за старание.

Тема 9. Зима (6 часов)
Теория – 3 часа
Практика – 3 часа
Цель темы:

Расширить и закрепить представления детей о зиме, развивать умение воспринимать образное содержание загадок и рассказов, составлять предложения по картинке, записывать их схематически и буквами, совершенствовать навыки фонетического разбора и графического рисования в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика и речевое развитие:
   • Признаки зимы: снег, мороз, снежинки, зимние игры.
   • Чтение загадок, рассказов и стихотворений о зиме.
2. Чтение и письмо:
   • Составление и запись предложений по сюжетным картинкам.
   • Определение порядка слов в предложении (1-е, 2-е, 3-е).
   • Написание слов печатными буквами.
3. Фонетика и графика:
   • Фонетический разбор слов (например: *снег, лёд, санки*).
   • Рисование снежинок и зимних узоров в тетради в линейку.

Практика – 3 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Напиши правильно отгадку», «Подскажи и напиши», «Читаем, пишем, рисуем».
• Упражнения: «Допиши предложение», «Составь рассказ по картинке».
• Графические задания в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 10. Новый год (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Расширить знания детей о празднике Нового года, развивать интерес к чтению, учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, писать поздравительные слова печатными буквами и рисовать ёлочные шарики в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика и культура речи:
   • Новогодние атрибуты: ёлка, Дед Мороз, подарки, шары.
   • Чтение стихотворений и загадок о празднике.
2. Развитие речи:
   • Составление рассказа по серии картинок.
   • Ответы на вопросы: «Что происходит на картинке?»
3. Графика и письмо:
   • Написание слов и коротких поздравлений.
   • Рисование и раскрашивание ёлочных шариков в тетради в линейку.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Подумай и скажи», «Посмотри, послушай и ответь», «Послушай, перескажи, придумай рассказ сам(а)».
• Творческие задания: «Напиши поздравление», «Раскрась ёлочные шары».
• Итоговое обсуждение и похвала за старание.

Тема 11. Закрепление пройденного материала (8 часов)
Теория – 4 часа
Практика – 4 часа

Цель темы:
Обобщить и систематизировать знания по пройденным темам («Звуки и буквы», «Слова и слоги», «Предложение», «Игрушки», «Осень», «Природные явления», «Овощи», «Фрукты», «Зима», «Новый год»), закрепить умение читать, писать, проводить звуковой анализ и соотносить слова с изображениями.
Изучаемый материал:

1. Фонетика и звуковой анализ:
   • Различение гласных и согласных, твёрдых и мягких звуков.
   • Определение места звука в слове.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение слогов, слов и коротких предложений.
   • Письмо изученных букв и слов печатными буквами.
3. Развитие речи:
   • Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
   • Составление предложений по картинкам.

Практика – 4 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Чего не хватает?», «Посмотри и назови», «Повтори за мной», «Мастерская слов», «Послушай и определи».
• Упражнения на внимание, память и фонематический слух.
• Работа в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 12. Промежуточный контроль (1 час)
Теория – 0 часов
Практика – 1 час
Цель темы:
Проведение педагогической диагностики уровня усвоения материала: умение выделять звуки в словах, различать твёрдые и мягкие согласные, делить слова на слоги, отвечать на вопросы
Формы проведения практики:
- Участие детей в специально созданных игровых ситуациях

Тема 13. Сказки (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Расширить и закрепить представления детей о сказках, развивать умение воспринимать поэтическую и художественную речь, понимать переносный смысл пословиц и загадок, совершенствовать навыки звуко-буквенного анализа и письма печатными буквами.
Изучаемый материал:

1. Лексика и культура речи:
   • Чтение отрывков из сказок и рассказов (например, Ю. Коваль, народные сказки).
   • Знакомство с героями сказок: Чебурашка, Курочка Ряба и др.
   • Пословицы и поговорки о сказках.
2. Чтение и письмо:
   • Написание слов и коротких фраз о сказочных героях.
   • Фонетический разбор слов (например: *чебурашка, яйцо*).
3. Графика:
   • Рисование сказочных персонажей в тетради в линейку (Чебурашка, Курочка

Ряба).

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Напиши правильно отгадку», «Подскажи и напиши», «Отгадай-ка».

• Упражнения: «Соедини правильно», «Раскрась и подпиши».

• Творческие задания в рабочей тетради.

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 14. Лес (3 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 1 час

Цель темы:

Расширить представления детей о лесе как природном сообществе, учить отгадывать загадки по характерным признакам, развивать внимание, логическое мышление и навыки звуко-буквенного анализа, совершенствовать графические умения.

Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Деревья, грибы, ягоды, животные леса.
   • Чтение рассказов и загадок о лесе (например, Н. Сладков).
2. Развитие речи:
   • Составление рассказов по картинкам.
   • Ответы на вопросы: «Кто живёт в лесу?», «Что растёт под ёлкой?»
3. Графика и письмо:
   • Написание слов печатными буквами.
   • Рисование лесных объектов в тетради в линейку (жёлуди, грибы, листья).

Практика – 1 час

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Что перепутал художник?», «Загадки и отгадки», «Составь рассказ».

• Упражнения: «Читай, думай, пиши», «Соедини правильно».

• Работа в рабочей тетради.

• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 15. Насекомые (3 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 1 час

Цель темы:

Расширить знания детей о насекомых, развивать умение разгадывать кроссворды по картинкам и начальным буквам, совершенствовать навыки письма и графического рисования, формировать интерес к чтению.

Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Названия насекомых: *муха, пчела, божья коровка, стрекоза* и др.
   • Признаки и поведение насекомых.
2. Чтение и письмо:
   • Разгадывание кроссвордов по теме «Насекомые».
   • Написание слов печатными буквами.
3. Графика:
   • Рисование божьих коровок и других насекомых в тетради в линейку.

Практика – 1 час

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Раскрась и соедини правильно», «Что перепутал художник?», «Кроссворд “Насекомые”».
• Упражнения: «Найди ошибку», «Подпиши картинку».
• Творческие задания в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 16. Птицы (3 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Расширить и закрепить представления детей о птицах, развивать поэтический слух через чтение стихов и рассказов (например, К. Д. Ушинский «Дятел»), учить писать слова печатными буквами и рисовать птиц в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Перелётные и зимующие птицы.
   • Чтение рассказов и загадок о птицах.
2. Чтение и письмо:
   • Написание слов: *ворона, синица, дятел, грач*.
   • Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
3. Графика:
   • Рисование птицы в тетради в линейку.
   • Упражнения на проведение округлых и прямых линий.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Читай, думай, пиши», «Кто это?».
• Упражнения: «Напиши правильно», «Соедини птицу и слово».
• Работа в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и похвала за старание.

Тема 17. Дикие животные (3 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Расширить и закрепить знания детей о диких животных, развивать умение разгадывать кроссворды по картинкам и начальным буквам, совершенствовать навыки письма печатными буквами и графического рисования, формировать интерес к чтению.
Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Названия диких животных: *заяц, лиса, волк, медведь, белка* и др.
   • Признаки и поведение диких животных.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение загадок и рассказов о диких животных.
   • Написание слов печатными буквами.
   • Разгадывание кроссвордов по теме «Дикие животные».
3. Графика:
   • Рисование символического изображения зайца в тетради в линейку.
   • Упражнения на проведение прямых и округлых линий.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Напиши правильно отгадку», «Подскажи и напиши», «Читаем, пишем, рисуем».
• Творческие задания в рабочей тетради (тема 11).
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 18. Домашние животные (3 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Расширить и закрепить знания детей о домашних животных, развивать умение воспринимать художественную речь (на примере рассказа К. Д. Ушинского «Васька»), учить писать названия животных печатными буквами и рисовать их в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика и культура речи:
   • Названия домашних животных: *кошка, собака, корова, коза* и др.
   • Чтение загадок и рассказа К. Д. Ушинского «Васька».
2. Чтение и письмо:
   • Написание слов печатными буквами.
   • Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
3. Графика:
   • Рисование символического изображения кошки в тетради в линейку.
   • Упражнения на проведение округлых и прямых линий.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Отгадай и нарисуй».
• Творческие задания в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и похвала за старание.

Тема 19. 8 марта (3 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Развивать у детей уважительное отношение к женщинам, учить составлять и писать поздравления, развивать звуко-буквенный анализ и интерес к поэтической речи через чтение стихотворений и пословиц.
Изучаемый материал:

1. Лексика и речевое развитие:
   • Чтение стихотворений (например, Т. Шорыгиной) и пословиц о женщинах.
   • Обсуждение: «Кого мы поздравляем?», «Как сказать ласково?»
2. Письмо и творчество:
   • Написание простых поздравлений печатными буквами.
   • Рисование букетов цветов в тетради в линейку.
3. Фонетика:
   • Закрепление связи «звук — буква» в словах: *мама, бабушка, сестра*.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Пиши и рисуй», «Читай, думай, пиши».
• Творческие задания: оформление поздравительных открыток.

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 20. Профессии (3 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 1 час

Цель темы:

Расширить знания детей о различных профессиях, развивать умение составлять предложения о труде взрослых, писать слова печатными буквами и определять порядок слов в предложении.

Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Названия профессий: *врач, повар, строитель, учитель* и др.
   • Чтение загадок о профессиях.
2. Развитие речи:
   • Составление предложений: «Кто что делает?»
   • Определение 1-го, 2-го, 3-го слова в предложении.
3. Письмо и анализ:
   • Написание слов печатными буквами.
   • Фонетический разбор слов (например: *врач, повар*).

Практика – 1 час

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Читай, отгадывай, пиши, соединяй», «Придумай, напиши», «Найди пару».

• Упражнения: «Чем похожи — непохожи?», «Покажи и назови».

• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 21. Весна (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Расширить и закрепить представления детей о весне как времени года, развивать умение отгадывать загадки по признакам, читать короткие тексты, рисовать весенние символы в тетради в линейку.

Изучаемый материал:

1. Лексика и культура речи:
   • Признаки весны: капель, грачи, проталины, подснежники.
   • Чтение рассказа Н. Сладкова «Весенние радости» и загадок.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение коротких текстов и ответы на вопросы.
   • Написание слов: *капель, грач, подснежник*.
3. Графика:
   • Рисование подснежников и весенних узоров в тетради в линейку.
   • Упражнения на проведение прямых и округлых линий.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Соедини правильно», «Читай, пиши, соединяй», «Звук потерялся».

• Творческие задания в рабочей тетради.

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 22. Цветы (3 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 1 час

Цель темы:
Расширить и закрепить знания детей о цветах, развивать умение отгадывать загадки по характерным признакам, разгадывать кроссворды, совершенствовать графические навыки (рисование в тетради в линейку) и интерес к чтению.
Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Названия цветов: *тюльпан, ромашка, василёк, роза* и др.
   • Признаки цветов: форма, цвет, место произрастания.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение загадок и стихов о цветах.
   • Написание слов печатными буквами.
   • Разгадывание кроссвордов по картинкам.
3. Графика:
   • Рисование тюльпанов и других цветов в тетради в линейку.
   • Упражнения на проведение прямых и округлых линий.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Раскрась правильно», «Кроссворд “Цветы”», «Что перепутал художник?».
• Творческие задания в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 23. В мире книг (3 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Расширить представления детей о литературных героях и сказках, развивать интерес к чтению, учить писать слова печатными буквами, проводить звуко-буквенный анализ и рисовать персонажей в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика и культура речи:
   • Чтение отрывков из сказок («Колобок», «Курочка Ряба» и др.).
   • Знакомство с понятием «книга», «автор», «герой».
2. Чтение и письмо:
   • Написание имён сказочных героев.
   • Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.
3. Графика:
   • Рисование Колобка и других персонажей в тетради в линейку.
   • Упражнения на развитие мелкой моторики.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Почемучка», «Отгадай-ка».
• Упражнения: «Посмотри и назови», «Читай, думай, пиши, рисуй».
• Работа в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 24. Транспорт (3 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Расширить и закрепить знания детей о видах транспорта (наземный, водный,

воздушный), учить проводить фонетический разбор слов, дописывать пропущенные буквы, составлять предложения и рисовать транспорт в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика:
   • Виды транспорта: *машина, поезд, корабль, самолёт* и др.
   • Чтение загадок и стихов о транспорте.
2. Чтение и письмо:
   • Написание слов печатными буквами.
   • Дописывание пропущенных букв в словах.
   • Составление предложений по картинкам.
3. Фонетика:
   • Фонетический разбор слов: *поезд, машина, корабль*.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Читай, подсказывай, пиши», «Допиши предложение».
• Упражнения: «Мастерская слов», «Допиши пропущенные буквы».
• Графические задания: рисование вагончиков, машин в тетради в линейку.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 25. Лето (3 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Расширить и закрепить знания детей о лете как времени года, развивать умение читать короткие тексты, писать слова печатными буквами, рисовать летние символы (грибы, цветы) в тетради в линейку.
Изучаемый материал:

1. Лексика и культура речи:
   • Признаки лета: солнце, жара, грибы, ягоды, каникулы.
   • Чтение загадок, рассказов и пословиц о лете.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение коротких текстов и ответы на вопросы.
   • Написание слов: *солнце, гриб, ягода*.
3. Графика:
   • Рисование грибов и летних узоров в тетради в линейку.
   • Упражнения на проведение прямых и округлых линий.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Читай и раскрашивай», «Читай, пиши», «Звуки и буквы».
• Творческие задания в рабочей тетради.
• Итоговое обсуждение и похвала за старание.

Тема 26. Ребусы (3 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Научить детей разгадывать простые ребусы, развивать слуховое внимание, звуко-буквенный анализ и понимание смыслоразличительной функции звуков и букв, формировать интерес к чтению через игровую деятельность.
Изучаемый материал:

1. Развитие аналитических навыков:
   • Знакомство с правилами разгадывания ребусов.
   • Выделение звуков и букв в словах по картинкам и символам.
2. Фонетика и письмо:
   • Закрепление связи «звук — буква».
   • Письмо слов, полученных в результате разгадывания ребусов.
3. Чтение и логика:
   • Чтение коротких слов и фраз, составленных из разгаданных ребусов.
   • Развитие логического мышления и внимания.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Разгадываем ребусы», «Звук потерялся», «Ну-ка, буква, отзовись».
• Упражнения в рабочей тетради (тема 25).
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 27. Кроссворды (3 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 1 час
Цель темы:
Научить детей разгадывать простые кроссворды по картинкам и начальным буквам, закрепить умение проводить фонетический разбор слов, развивать звуко-буквенный анализ и интерес к самостоятельному чтению.
Изучаемый материал:

1. Работа с кроссвордами:
   • Ориентирование по сетке кроссворда.
   • Подбор слов по картинке и количеству клеток.
2. Фонетика и письмо:
   • Фонетический разбор слов: *пчела, стрекоза, тюльпан* и др.
   • Письмо слов печатными буквами.
3. Лексика:
   • Тематические слова: насекомые, цветы, транспорт, животные.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Разгадываем кроссворды», «Ну-ка, буква, отзовись», «Соедини правильно».
• Работа в рабочей тетради (тема 26).
• Итоговое обсуждение и похвала за старание.

Тема 28. Скоро в школу (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Закрепить навыки самостоятельного чтения и письма, развивать понимание переносного смысла пословиц, формировать положительное отношение к школе и мотивацию к обучению.
Изучаемый материал:

1. Чтение и письмо:
   • Чтение стихотворений и пословиц о школе.
   • Написание ответов на вопросы печатными буквами.
2. Развитие речи:
   • Ответы на вопросы: «Что такое школа?», «Кем ты хочешь стать?»

• Составление коротких рассказов о будущей школьной жизни.

3. Обобщение знаний:
   • Повторение алфавита, звуков, букв, слогов, предложений.
   • Чтение и запись простых текстов.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно», «Прочитай и ответь».
• Упражнения в рабочей тетради (тема 27).
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 29. Закрепление пройденного материала (7 часов)

Теория – 0 часов

Практика – 7 часов

Цель темы:

Обобщить и систематизировать весь пройденный материал за год: звуки, буквы, слоги, слова, предложения, чтение, письмо, звуковой анализ. Развивать внимание, память, логическое мышление и речевую активность через игровые и творческие задания.

Изучаемый материал:

1. Повторение:
   • Все гласные и согласные звуки и буквы.
   • Твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие пары.
   • Буквы Ь и Ъ, их функции.
   • Ударение, слог, предложение.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение слов и предложений.
   • Письмо слов и коротких фраз.
3. Развитие речи:
   • Ответы на вопросы, составление рассказов по картинкам.

Практика – 7 часов

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Отгадай загадку», «Кто лишний и почему?», «Скажи наоборот», «Повтори за мной», «Послушай и определи».
• Упражнения на внимание, память, фонематический слух.
• Творческие задания, чтение, письмо, звуковой анализ.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 30. Итоговый контроль – финальная педагогическая диагностика (1 час)

Теория – 0 часов

Практика – 1 час

Проведение итоговой педагогической диагностики уровня усвоения программного материала: умение выделять звуки в словах, различать твёрдые и мягкие согласные, делить слова на слоги, отвечать на вопросы, выполнять инструкции.

5. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятия

20----20--	01.09.20---	30.06.20---	42	126	очный

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1. Материально-технические условия

- Помещение № оборудованное по всем нормам санитарной и пожарной безопасности
- Компьютер (по 1 шт. в каждом помещении)
- Интерактивная доска (по 1 шт. в каждом помещении)
- Проектор (по 1 шт. в каждом помещении)
- Стол для учителя (по 1 шт. в каждом помещении)
- Стул для учителя (по 1 шт. в каждом помещении)
- Детские столы с регулируемыми ножками (по 2 шт. в каждом помещении)
- Детские стулья с регулируемыми ножками (по 15 шт. в каждом помещении)
- Ковер (по 1 шт. в каждом помещении)
- Шкаф для методических пособий (по 2 шт. в каждом помещении)
- Стеллаж для игрушек (по 2 шт. в каждом помещении)

6.2 Методическое обеспечение программы

В образовательном процессе применяются такие педагогические технологии:
1) Игровая технология – которая объединяет достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Их основная цель – обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений, навыков. Основным механизмом реализации являются методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность.
2) Технология дифференцируемого обучения – которая ставит своей целью создание оптимальных условий для выполнения задатков, развития интересов и способностей воспитанников. Механизмом реализации являются методы индивидуального обучения.
3)Технология личностно-ориентированного обучения – организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учтёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного процесса. Это формирование целостной, свободной, раскрепощённой личности, осознающей свое достоинство и уважающей достоинство и свободу других людей.
4) Информационные технологии – все технологии, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио-, видео-, теле- средства обучения.
5) Здоровьесберегающие технологии – создание комплексной стратегии улучшения здоровья обучающихся, разработка системы мер по сохранению здоровья детей во время обучения и выработка знаний и навыков, которыми должен овладеть обучающийся. Методы используемые при реализации программы: занятия с детьми осуществляется на основе деятельностного метода, позволяющего соотнести теоретический материал с практическими занятиями, метода цикличности, т.е. возврата к ранее пройденному материалу, игры, как основного вида деятельности дошкольника

6.3 Кадровое обеспечение программы

К реализации учебной программы допускаются педагогические работники с соответствующим уровнем профессионального образования, а также сотрудники, прошедшие обучение по программе профессиональной переподготовки (от 250 ч.) по педагогическому профилю, в случае наличия педагогического образования, но не соответствующего профилю деятельности (преподаваемым дисциплинам) – по программе повышения квалификации (от 16 ч).

6.4 Учебно-методическое обеспечение

Занятия по программе «Занимательная грамота для дошкольников» осуществляются по пособиям, составляющим курс по развитию речи у детей дошкольного возраста «От зву-ка к бук-ве. Формирование звуковой аналитико-синте-ти-че-с-кой активности дошкольников как пред-по-сыл-ки обу-че-ния гра-мо-те» автора Колесниковой Е.В.

Курс включает в себя:

1. «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.

В Программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр, а именно:

- По формированию звуковой культуры речи;
- Развитию коммуникативных навыков;
- По расширению пассивного и активного словаря;
- На подготовку руки к письму и правильному удержанию карандаша в руке.

Также в программе предусмотрено использование различных видов наглядно - образного материала, а именно:

- Наглядно - дидактический материал;
- Игровые атрибуты;
- «Живые игрушки» (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы);
- Стихи, загадки.

6.5 Список используемой литературы

1. «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6–7 лет». Учебно-методическое пособие.
2. “Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.
3. «Прописи для дошкольников 6–7 лет».
4. «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6–7 лет». Рабочая тетрадь.
5. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Издательство «ЮВЕНТА». Москва, 2010.
6. Волина В. Учимся играя. Новая школа, М, 1994г.
7. Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. Аквариум, М, 1995г.
8. Лопухина И. Логопедия. Речь, ритм, движение. Дельта, С – П, 1997г.
9. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей, Гринго, Лайнер, 1995г.
10. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. Издательство КОРОНА принт, Санкт-Петербург, 2004г.
11. Краузе Е.Н. Логопедия. Издательство КОРОНА принт, Санкт-Петербург, 2003г.
12. Кирьянова Р.А. Игры со словами для развития речи. Издательство КАРО, Санкт-Петербург. 2010г.

13. Хватцев М.Е. Логопедия. Москва, «Аквариум», 1996г.
14. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь, Санкт-Петербург, 1996г.

7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Для оценки результативности реализации и индивидуализации процесса обучения проводится педагогическая диагностика Обучающихся в форме устных индивидуальных или групповых опросов, предусмотренных образовательной программой, а также в ходе выполнения творческих работ на заданную тему с максимальной опорой на приобретенные знания, умения и навыки.

Виды аттестаций и сроки проведения:

- **Входная аттестация:** проводится при наборе, на начальном этапе формирования коллектива или для учащихся, которые желают обучаться по данной программе не сначала учебного года и года обучения. Данный контроль нацелен на изучение: интересов ребенка, его знаний и умений, творческих способностей.
- **Текущая аттестация:** проводится в течение учебного года, возможен на каждом занятии, по окончании изучения модуля
- **Промежуточная аттестация:** проводится в конце I полугодия. Данный контроль нацелен на изучение динамики освоения предметного содержания учащимися и индивидуализации процесса обучения.
- **Итоговая аттестация:** проводится в конце обучения по дополнительной общеобразовательной программе. Данный контроль нацелен на проверку освоения программы, учет изменений качеств личности каждого учащегося.

Формы аттестации:

- открытые занятия-праздник с самостоятельным исполнением учащимися разученных на занятиях песен и диалогов;
- педагогическое наблюдение за ходом выполнения творческих работ, их обсуждение;
- опрос, беседа (диалоги, монологи учащихся) с максимальной опорой на полученные знания.
- Итоговая аттестация проходит в форме сдачи творческого проекта на заданную тему, а также выполнения итоговой педагогической диагностики.

Способы и формы выявления результатов: опрос, наблюдение, самостоятельная работа, коллективный анализ творческих работ, итоговая педагогическая диагностика.

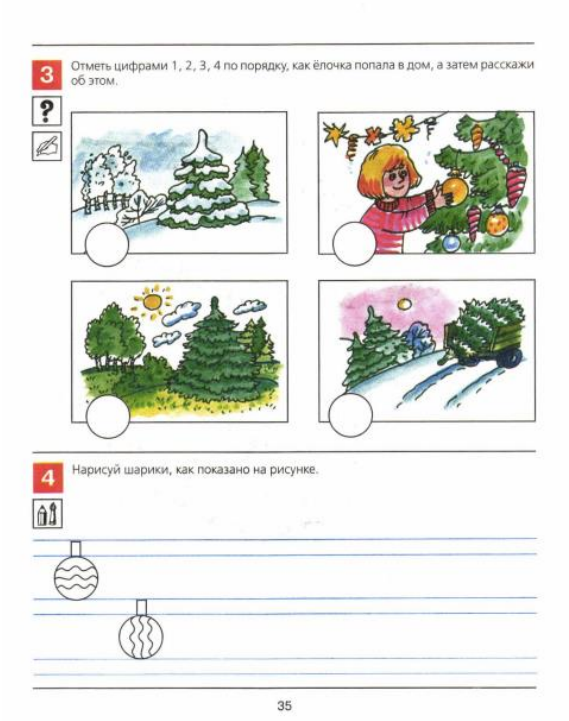
Способы и формы фиксации результатов: творческие работы учащихся, фото и видео процесса работы, портфолио.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

По завершению дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Занимательная грамота для дошкольников» проводится итоговая аттестация в форме наблюдения за играми «Отгадай загадку», «Кто лишний и почему?», «Скажи наоборот», «Повтори за мной», «Послушай и определи».

8.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Проведение педагогической диагностики (промежуточный контроль)
Е.В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я начинаю читать» стр. 35



Игровые ситуации диагностической направленности:

- Обследование правильной артикуляции пройденных звуков:

Игра «Повтори за мной».

Цель: определение правильного положения языка, губ и выдуваемой струи воздуха, а также правильного произнесения звуков, соответствующих появлению в онтогенезе.

Оборудование: зеркало.

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звука.

- Обследование фонематического слуха:

Игра «Послушай и определи».

Цель: выявить умения определять заданный звук.

Бланк для фиксации индивидуальных результатов детей в ходе игр диагностической направленности, наблюдения, бесед, выполнения упражнений.

Бланк.

Форма проведения: обследование речевого развития детей 6-7 лет.

Дата проведения:

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

№	ФИО ребенка	Речевое развитие							
		Умеет определять место заданного звука в слове	Умеет делить слова на слоги	Умеет обозначать место звука на схеме	Умеет писать печатные буквы в клетке по образцу	Соотносит звук и букву	Умеет проводить звуковой анализ слова	Выделяет ударение в словах	Может прочитать предложение и понять его смысл

Для определения уровня речевого развития по разделам, необходимо использовать трехбальную систему оценки.

0 баллов - навык не сформирован.

1 балл - навык в стадии формирования.

2 балла - навык сформирован.

Проведение Итоговой педагогической диагностики

Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я начинаю читать» стр. 62



ТЕМА 27

Скоро в школу

1

Ученье — путь к уменью.
Грамоте учиться — всегда пригодится.
Азбука — к мудрости ступенька.
Хорошо того учить, кто хочет всё знать.

2 Проведи линии от предметов, которые тебе понадобятся в школе, к ранцу.

62