ИНДИВИДУЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
КРАСОВСКАЯ АЛЛА МИХАЙЛОВНА

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 027E19960025B4A68F42BF216F08E78062
Владелец: КРАСОВСКАЯ АЛЛА МИХАЙЛОВНА
Действителен: с 07.04.2026 по 07.07.2027

Подписано с помощью цифрового сервиса «На-Подписи»

УТВЕРЖДАЮ
ИП Красовская А.М.
/Красовская А.М.
28.08.2026г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Занимательная грамота для дошкольников»

Направленность: социально-педагогическая

Уровень программы: ознакомительный

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Количество академических часов: 126

Москва, 2026г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ 5
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 5
4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН, УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ. 6
4.1. Учебный план..... 6
4.1.1. Рабочая программа модулей дополнительной общеобразовательной программы «Занимательная грамота для дошкольников» 7
5. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ.....25
6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ....25
6.1. Материально-технические условия.....25
6.2 Методическое обеспечение программы 25
6.3 Кадровое обеспечение программы 26
6.4 Учебно-методическое обеспечение.....26
6.5 Список используемой литературы 26
7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.....27
8.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ 28

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа дополнительная общеразвивающая программа «Занимательная грамота для дошкольников» имеет социально-педагогическую направленность, предназначена для занятий с детьми в возрасте 5-6 лет. Уровень освоения программы - ознакомительный.

Нормативно-правовую базу данной программы составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 N 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.4283-26. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 02.06.2026 N 86855).

Данная программа разработана на основе авторской программы по развитию речи у детей дошкольного возраста «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» автора Колесниковой Е.В.

Актуальность данной программы объясняется необходимостью своевременного и правильного развития речи ребенка. Это является основой не только для успешной учебы в школе, но и для правильного формирования всей психической деятельности ребенка, что, в свою очередь, является важным условием его полноценного речевого и общего развития. Исследования показывают, что вместе с речью развиваются такие важные когнитивные процессы, как мышление, память и воображение. Дети, обладающие хорошими речевыми навыками, легче находят общий язык со сверстниками и могут четко выражать свои мысли и желания. Качественное речевое развитие помогает детям постепенно усваивать новые понятия, расширять кругозор и углублять представление об окружающем мире. Речь и язык играют ключевую психическую роль в развитии мышления, в формировании речевого общения, а также в планировании и организации своей деятельности, что содействует самоорганизации и формированию социальных связей.

В современную эпоху информационных технологий развитие речи у детей стало одной из актуальных проблем. Многие дети обладают навыками пользования сложной техникой, но испытывают трудности с последовательным изложением своих мыслей. К сожалению, с каждым годом растет число детей, сталкивающихся с различными речевыми нарушениями.

Родители все реже посещают библиотеки с детьми, читают книги, рассматривают иллюстрации и обсуждают прочитанное. Именно поэтому так важно организовать активное общение с ребенком и качественное обучение родному языку. Уже в дошкольном возрасте дети проявляют интерес к языковой среде, «экспериментируя» со словами и создавая новые, опираясь как на смысловую, так и на грамматическую стороны языка. Это является необходимым условием для их лингвистического развития, которое основывается на постепенном осознании языковых явлений. Такое развитие помогает ребенку овладеть всеми богатствами своего родного языка.

Педагогическая целесообразность программы проявляется в её соответствии возрастным особенностям детей и организации образовательного процесса в игровой

форме. Передача знаний осуществляется через непосредственное взаимодействие с детьми, что позволяет учитывать их эмоциональное состояние и уровень развития. Дошкольный возраст — это период, когда усвоение новых знаний происходит наиболее эффективно именно в процессе игры, а не на традиционных учебных занятиях.

В игровой ситуации ребенку становится понятна необходимость приобретения новых знаний, методов общения и действий, что значительно ускоряет процесс обучения. Знания, представленные в готовом виде, часто не усваиваются и не способствуют полноценному развитию, тогда как в игре ребенок активно стремится освоить новое.

Данная программа также способствует развитию сотрудничества между детьми, педагогами и родителями, что помогает создать крепкие связи между семьей и образовательным учреждением. Это, в свою очередь, усиливает поддержку процесса обучения и всестороннего развития детей.

Успешность адаптации ребенка к школьной жизни, его образовательные успехи и психоэмоциональное состояние во многом зависят от того, насколько он готов к школе. Исследования показывают, что у детей, не готовых к систематическому обучению, адаптация проходит труднее и длительнее, так как им сложно переключиться на учебную деятельность. У таких детей часто слабо развита связная речь и умственные способности — они не умеют задавать вопросы, сопоставлять предметы и явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к самоконтролю, они испытывают трудности с выражением своих мыслей и чувств словами.

При стихийном развитии речи дети обычно приобретают невысокий уровень речевых навыков, что подчеркивает необходимость специального обучения. Основной целью таких занятий должно быть содействие в освоении ребенком речи как средства общения и познания, а также как инструмента для саморегуляции поведения.

Для детей дошкольного возраста ведущим видом деятельности является игра. ***Отличительной особенностью данной программы является*** нестандартная организация обучения. Развитие речи происходит не через сухую теорию, а через увлекательную игру, в ходе которой осуществляется познание разнообразия нашего языка и формирование коммуникативных навыков, расширение активного и обогащение пассивного словаря.

Возраст обучающихся 5-6 лет

Данная программа предусматривает построение процесса обучения по спирали с усовершенствованием на каждом этапе до качественно нового уровня.

Срок реализации- 1год

Данная образовательная программа рассчитана на 126 часов (42 недели)

Формы и режим занятий – очная, дистанционная

Формы занятий:

При реализации программы для детей используются игровые и индивидуально-групповые формы работы, соответствующие возрастным особенностям воспитанников. Программа построена на основе коммуникативного подхода, направленного на развитие у детей умения слушать речь взрослого, понимать обращённую речь и отвечать на вопросы, а также строить простые фразы и короткие высказывания. В процессе занятий педагог активно использует наглядные, сюжетно-ролевые и музыкально-ритмические приёмы: дети слушают короткие стихи, потешки, сказки, участвуют в диалогах с игрушками, отвечают на вопросы по картинкам, играют в звуковые и словесные игры. Особое внимание уделяется развитию слухового внимания, фонематического восприятия и артикуляционной моторики через пальчиковые игры, артикуляционную гимнастику и подвижные упражнения.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Основной **целью** дополнительной общеобразовательной программы дополнительной общеразвивающей программы «Занимательная грамота для дошкольников» является осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей, своевременное предупреждение и устранение возможных недочетов в речи детей, вовлечение их в активную речевую работу для наибольшей эффективности в овладении языком.

Задачи

- ***обучающие:***
  - понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
  - правильно произносить звуки родного языка;
  - фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
  - дифференцировать звуки родного языка;
  - правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
  - пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать, доказывать).

- ***воспитательные:***
  - развивать любознательность, активность и инициативность детей в различных видах деятельности (игре, общении и др.);
  - воспитывать нравственно-волевые качества личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);
  - воспитывать положительное отношение к миру, другим людям и самому себе.

- ***развивающие:***
  - развивать длительный речевой выдох (от 2 до 4 секунд) на материале гласных звуков и их сочетаний;
  - развивать мелкую моторику пальцев рук в специальных упражнениях;
  - приобщение детей к художественной литературе.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ожидаемые результаты реализации образовательной программы

По итогам обучения по дополнительной общеобразовательной программе «Занимательная грамота для дошкольников» ожидается, что обучающиеся способны:
- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат);

- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
- читает небольшие стихотворные тексты (2–4 строчки).

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН, УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебный план

№ п/п	Модули	Всего часов	Теория	Практика	Текущий контроль	Промежуточный контроль	Итоговый контроль
1.	Звук «А» и буква А.	4	2	2	1	0	0
2.	Звук «О» и буква О.	4	2	2	1	0	0
3.	Звук «У» и буква У.	4	2	2	1	0	0
4.	Звук «Ы» и буква Ы.	4	2	2	1	0	0
5.	Звук «Э» и буква Э.	4	2	2	1	0	0
6.	Написание и чтение слов АУ, УА.	4	2	2	1	0	0
7.	Звук «Л» и буква Л.	4	2	2	1	0	0
8.	Звук «М» и буква М.	4	2	2	1	0	0
9.	Написание и чтение слогов с буквами Л и М.	4	2	2	1	0	0
10.	Звук «Н» и буква Н.	4	2	2	1	0	0
11.	Звук «Р» и буква Р.	4	2	2	1	0	0
12.	Написание и чтение слогов с буквами Н и Р.	4	2	2	1	0	0
13.	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	1	0	0
14.	Промежуточный контроль	1	0	1	0	1	0
15.	Буква Я, написание буквы Я.	4	2	2	1	0	0
16.	Буква Ю, написание буквы Ю.	4	2	2	1	0	0
17.	Буква Е, написание буквы Е.	4	2	2	1	0	0
18.	Буква Ё, написание буквы Ё.	4	2	2	1	0	0
19.	Звук «И» и буква И.	4	2	2	1	0	0
20.	Звуки «Г-ГЬ», «К-КЬ», буквы Г-К.	4	2	2	1	0	0
21.	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», буквы Д-Т.	4	2	2	1	0	0
22.	Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ». Буквы В-Ф.	4	2	2	1	0	0
23.	Звуки «З-ЗЬ», «С-СЬ». Буквы З-С.	4	2	2	1	0	0

24.	Звуки «Х-ХЬ», буква Х, написание буквы Х.	4	2	2	1	0	0
25.	Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ». Буквы Б-П.	4	2	2	1	0	0
26.	Звуки «Ж-Ш» и буквы Ж-Ш.	4	2	2	1	0	0
27.	Звуки «Ч-Щ» и буквы Ч-Щ.	4	2	2	1	0	0
28.	Звук «Ц» и буква Ц. Написание буквы Ц.	4	2	2	1	0	0
29.	Звук «Й» и буква Й, написание буквы Й.	4	2	2	1	0	0
30.	Написание и чтение слов.	4	2	2	1	0	0
31.	Буква Ь, написание буквы Ь.	4	2	2	1	0	0
32.	Буква Ъ, написание буквы Ъ.	4	2	2	1	0	0
33.	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	1	0	0
34.	Итоговый контроль – финальная педагогическая диагностика	1	0	1	0	0	1
ИТОГО		126	62	64	32	1	1

4.1.1. Рабочая программа модулей дополнительной общеобразовательной программы «Занимательная грамота для дошкольников»

Тема 1. Звук «А» и буква А (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с гласным звуком [А] и буквой А, сформировать умение выделять звук в словах, обозначать его на схеме красным квадратом, развивать фонематический слух, артикуляционную моторику и первичные навыки письма.
Изучаемый материал:

1. Фонетика и звуковой анализ:
   • Звук [А] — гласный, обозначается красным квадратом.
   • Определение места звука [А] в начале, середине и конце слова.
   • Выделение слов со звуком [А] в стихотворениях и речи.
2. Графика и письмо:
   • Знакомство с печатной буквой А как письменным обозначением звука.
   • Письмо буквы А в клетке по образцу.
   • Обозначение звука на схеме слова с помощью буквы А.
3. Лексика и речевая практика:
   • Слова со звуком [А]: *аист, арбуз, астра, рама* и др.
   • Слушание и повторение стихотворений с выделением заданного звука.
4. Артикуляционная гимнастика:
   • Упражнения для правильного произношения звука [А].

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Знакомство со звуком А», «Отгадай-ка», «Что мы слышим?».
• Графические задания: рисование матрёшек, написание буквы А в клетке.

• Упражнения: «Где звук „А“?»
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 2. Звук «О» и буква О (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей с гласным звуком [О] и буквой О, научить определять его место в слове, обозначать на схеме, развивать внимание, память и графомоторные навыки.

Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звук [О] — гласный, обозначается красным квадратом.
   • Место звука [О] в слове: начало, середина, конец.
   • Выделение слов со звуком [О] в речи и стихотворениях.
2. Графика:
   • Печатная буква О.
   • Написание буквы О в клетке.
   • Обозначение звука на схеме слова.
3. Лексика:
   • Слова: *окно, осы, огонь, ком, дом, молоко* и др.
4. Развитие речи:
   • Ответы на вопросы: «Какой звук слышится в начале слова?»
   • Слушание и анализ стихотворений.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Схема–слово», «Будь внимательным», «Подумай и ответь».
• Графические задания: рисование мячей, написание буквы О.
• Упражнения: «Какой звук слышится в начале слова?»
• Итоговое обсуждение и похвала за успехи.

Тема 3. Звук «У» и буква У (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить с гласным звуком [У] и буквой У, развивать умение выделять звук в словах, обозначать его на схеме, формировать навыки звукового анализа и письма.

Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звук [У] — гласный, обозначается красным квадратом.
   • Определение позиции звука в слове.
2. Графика:
   • Печатная буква У.
   • Письмо буквы У в клетке и «в воздухе».
3. Лексика:
   • Слова: *утка, ухо, усы, кукла, луна* и др.
4. Звуковой анализ:
   • Упражнение «Угадай, сколько звуков?»
   • Игры на внимание и фонематическое восприятие.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Соедини правильно», «Исправь Незнайку», «Составь вместе».
• Графические задания: рисование крючков, написание буквы У.
• Упражнения: «Буква У», «Пишем воздушные буквы».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 4. Звук «Ы» и буква Ы (4 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с гласным звуком [Ы] и буквой Ы, сформировать умение выделять звук в словах, обозначать его на схеме красным квадратом, развивать фонематический слух, артикуляционную моторику и первичные навыки письма.
Изучаемый материал:

1. Фонетика и звуковой анализ:
   • Звук [Ы] — гласный, обозначается красным квадратом.
   • Определение места звука [Ы] в начале, середине и конце слова.
   • Выделение слов со звуком [Ы] в стихотворениях и речи.
2. Графика и письмо:
   • Знакомство с печатной буквой Ы как письменным обозначением звука.
   • Письмо буквы Ы в клетке по образцу.
   • Обозначение звука на схеме слова с помощью буквы Ы.
3. Лексика и речевая практика:
   • Слова со звуком [Ы]: *мыло, рыба, сыр, лыжи, крыша* и др.
   • Слушание и повторение стихотворений с выделением заданного звука.
4. Артикуляционная гимнастика:
   • Упражнения для правильного произношения звука [Ы].

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Слово — схема», «Ну-ка, буква, отзовись», «Вспомни и назови», «Новый звук», «Запомни, назови».
• Упражнения: «Буква Ы», «Пишем воздушные буквы».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 5. Звук «Э» и буква Э (4 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с гласным звуком [Э] и буквой Э, сформировать умение выделять звук в словах, обозначать его на схеме красным квадратом, писать букву Э, развивать фонематический слух, артикуляционную моторику и навыки звукового анализа.
Изучаемый материал:

1. Фонетика и звуковой анализ:
   • Звук [Э] — гласный, обозначается красным квадратом.
   • Определение места звука [Э] в начале, середине и конце слова.
   • Выделение слов со звуком [Э] в стихотворениях и речи.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Э как письменное обозначение звука.
   • Письмо буквы Э в клетке по образцу.
   • Обозначение звука на схеме слова с помощью буквы Э.

3. Лексика и речевая практика:
   • Слова со звуком [Э]: *эхо, этаж, эскимо, эльф, эму* и др.
   • Слушание и повторение стихотворений с выделением заданного звука.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше», «Чудесный мешочек», «Отгадай-ка».

• Упражнения: «Новый звук», «Знакомство с буквой Э», «Звук „Э“».

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 6. Написание и чтение слов АУ, УА (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Формировать умение читать простые слова из пройденных гласных букв (АУ, УА), закрепить знания о гласных звуках и буквах, развивать фонематический слух и графомоторные навыки.

Изучаемый материал:

1. Чтение и письмо:
   • Чтение и написание слогов и слов: АУ, УА.
   • Соотнесение схемы слова с картинкой и буквенной записью.
2. Фонетика и лексика:
   • Закрепление звуков [А], [У] и соответствующих букв.
   • Называние слов с заданными звуками.
   • Определение первого и среднего звука в слове.
3. Графомоторика:
   • Письмо гласных букв в клетке.
   • Обведение и раскрашивание по контуру.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Кто в домике живёт?», «Закрась правильно», «Звуки и буквы», «Мастерская букв», «Исправь Незнайку».

• Упражнения: «Долго — коротко, тихо — громко», «Звуки „А“, „У“», «Прочитай».

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 7. Звук «Л» и буква Л (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей с согласным звуком [Л] и буквой Л, сформировать умение выделять звук в словах, обозначать его на схеме синим квадратом, развивать фонематический слух, артикуляционную моторику и навыки письма.

Изучаемый материал:

1. Фонетика и звуковой анализ:
   • Звук [Л] — согласный, твёрдый, звонкий, обозначается синим квадратом.
   • Определение места звука [Л] в слове.
   • Интонационное выделение звука в словах.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Л.

• Письмо буквы Л в клетке по образцу.
• Обозначение звука на схеме слова с помощью буквы Л.

3. Лексика и речевая практика:
   • Слова со звуком [Л]: *луна, лампа, лодка, лиса, лук* и др.
   • Соотнесение схемы слова с картинкой и названием.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Схема — слово», «Раздели правильно», «Произнеси Л, когда увидишь символ», «Повтори, не ошибись», «Найди свой домик», «Живые звуки», «Отгадай-ка».

• Упражнения: «Буква Л», «Где слышится звук Л?», «Долго — коротко, тихо — громко», «Какой звук?», «Чем похожи — непохожи?».

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 8. Звук «М» и буква М (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей с согласным звуком [М] и буквой М, сформировать умение выделять звук в словах, обозначать его на схеме синим квадратом, познакомить с понятием «ударный слог» и знаком ударения, развивать фонематический слух, графомоторные навыки и умение проводить звуковой анализ слов.

Изучаемый материал:

1. Фонетика и звуковой анализ:
   • Звук [М] — согласный, звонкий, твёрдый, обозначается синим квадратом.
   • Определение места звука [М] в слове.
   • Интонационное выделение звука в словах.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква М.
   • Письмо буквы М в клетке по образцу.
   • Обозначение звука на схеме слова с помощью буквы М.
3. Лексика и чтение:
   • Слова: *мама, мыло, мост, мишка* и др.
   • Чтение слов и слогов с буквой М.
4. Ударение:
   • Понятие «ударный слог», «ударная гласная».
   • Обозначение ударения знаком.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Загадки и отгадки», «Слоговые домики», «Отгадай-ка».

• Упражнения: «Гласные звуки», «Где слышится звук М?», «Буква М», «Чем похожи — непохожи?», «Живые звуки».

• Знакомство с ударением и его обозначением.

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 9. Написание и чтение слогов с буквами Л и М (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Формировать умение читать и писать слоги с согласными Л и М в сочетании с гласными (ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ, МА, МО, МУ, МЫ, МЭ), развивать навык слогового

анализа и синтеза, умение определять первый слог в слове и соотносить его с изображением предмета.
Изучаемый материал:

1. Чтение и письмо слогов:
   • Чтение и написание слогов с Л и М.
   • Определение первого слога в слове.
2. Развитие речи:
   • Соотнесение картинки со слогом.
   • Составление простых фраз по картинкам.
3. Фонематическое восприятие:
   • Различение слогов на слух.
   • Игровые задания на внимание и память.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Запомни, назови», «Будь внимательным», «Магазин», «Составь вместе».
• Упражнения: «Что у тебя?», «Прочитай».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 10. Звук «Н» и буква Н (4 часов)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с согласным звуком [Н] и буквой Н, сформировать умение выделять звук в словах, обозначать его на схеме синим квадратом, развивать навыки фонетического разбора слов (например, *луна*, *мыло*), графомоторики и слухового восприятия.
Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звук [Н] — согласный, звонкий, твёрдый, обозначается синим квадратом.
   • Место звука в слове.
   • Интонационное выделение звука.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Н.
   • Письмо буквы Н в клетке.
   • Обозначение звука на схеме слова.
3. Звуковой анализ:
   • Фонетический разбор слов *луна*, *мыло*.
   • Соотнесение схемы, слова и картинки.
4. Лексика:
   • Слова со звуком [Н]: *нос, нитки, ножницы, луна* и др.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово — схема — предмет», «Повтори, не ошибись», «Найди букву».
• Упражнения: «Где какой звук?», «Повтори чистоговорку», «Мастерская слов», «Кто что делает?», «Посмотри и назови».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 11. Звук «Р» и буква Р (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с согласным звуком [Р] и буквой Р, сформировать умение выделять звук в словах, обозначать его на схеме синим квадратом, развивать навыки слогового анализа, чтения предложений и понимания словесного состава предложения.
Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звук [Р] — согласный, звонкий, твёрдый, обозначается синим квадратом.
   • Определение места звука в слове.
   • Интонационное выделение звука в речи.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Р.
   • Письмо буквы Р в клетке по образцу.
   • Обозначение звука на схеме слова.
3. Чтение и развитие речи:
   • Чтение слогов и слов с буквой Р.
   • Чтение простых предложений.
   • Определение первого слога в слове и соотнесение с изображением.
   • Понятие «слово в предложении».

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово — схема — предмет», «Отгадай-ка», «Кто внимательнее?», «Звуковой поезд», «Волшебники».
• Упражнения: «Слушай внимательно, выполняй старательно», «Вспомни и скажи», «Где какой звук?», «Мастерская слов», «Найди букву».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».
Тема 12. Написание и чтение слогов с буквами Н и Р (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Формировать умение читать и писать слоги с согласными Н и Р в сочетании с гласными (НА, НО, НУ, НЫ, НЭ, РА, РО, РУ, РЫ, РЭ), развивать навык слогового анализа и синтеза, умение определять первый слог в слове и соотносить его с изображением предмета, а также читать простые предложения и понимать их словесный состав.
Изучаемый материал:

1. Чтение и письмо слогов:
   • Чтение и написание слогов с Н и Р.
   • Определение первого слога в слове.
2. Развитие речи:
   • Соотнесение картинки со слогом.
   • Чтение простых предложений из 2–3 слов.
3. Фонематическое восприятие:
   • Различение слогов на слух.
   • Игровые задания на внимание, память и звуковой анализ.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги», «Где какой звук?», «Повтори чистоговорку».
• Упражнения: «Посмотри и назови», «Мастерская слов».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 13. Закрепление пройденного материала (2 часа)

Теория – 1 час
Практика – 1 час
Цель темы:
Обобщить и систематизировать знания по пройденным звукам и буквам (гласные А, О, У, Ы, Э; согласные Л, М, Н, Р), закрепить умение соотносить звук и букву, различать гласные и согласные звуки, определять место звука в слове, читать слоги и простые слова, развивать фонематический слух и графомоторные навыки.
Изучаемый материал:

1. Фонетика и звуковой анализ:
   • Различение гласных и согласных звуков.
   • Определение места звука в слове.
   • Выделение ударного слога и ударной гласной.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение слогов и слов из пройденных букв (А, О, У, Ы, Э, Л, М, Н, Р).
   • Письмо гласных и согласных букв в клетке.
3. Развитие речи:
   • Чтение простых предложений.
   • Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.

Практика – 1 час
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Звук потерялся», «Как зовут мальчика?», «Закрась правильно», «Звук и буква», «Посмотри и угадай», «Чего не хватает?», «Кто что делает?».
• Упражнения: «Посмотри и назови», «Повтори за мной», «Мастерская слов», «Послушай и определи».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 14. Промежуточный контроль (1 час)

Теория – 0 часов
Практика – 1 час
Цель темы:
Проведение педагогической диагностики уровня усвоения материала №1-13.

Тема 15. Буква Я, написание буквы Я (4 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с гласной буквой Я и её звуковым значением [Й’А], сформировать умение писать букву Я, читать слоги с твёрдыми и мягкими согласными (МА–МЯ, ЛА–ЛЯ и др.), познакомить с обозначением мягкости согласных (МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ — зелёный квадрат), развивать навык чтения предложений и их схематической записи.
Изучаемый материал:

1. Фонетика и графика:
   • Буква Я как обозначение звука [Й’А].
   • Условное обозначение — красный квадрат.
   • Письмо буквы Я в клетке.

2. Слоги и слова:
   • Чтение слогов: МА–МЯ, ЛА–ЛЯ, НА–НЯ, РА–РЯ.
   • Соотнесение твёрдых и мягких согласных с цветовыми схемами (синий — твёрдый, зелёный — мягкий).
3. Развитие речи:
   • Чтение простых предложений.
   • Составление схемы предложения.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку?», «Кто внимательнее?», «Исправь Незнайку».
• Упражнения: «Новый звук», «Поиграем — посчитаем».
• Графическая запись предложений.
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 16. Буква Ю, написание буквы Ю (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с гласной буквой Ю и её звуковым значением [Й’У], сформировать умение писать букву Ю, читать слоги с твёрдыми и мягкими согласными (МУ–МЮ, ЛУ–ЛЮ и др.), закрепить понимание мягкости согласных (МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ — зелёный квадрат), продолжить формирование навыков звуко-буквенного анализа и работы с ударением.
Изучаемый материал:

1. Фонетика и графика:
   • Буква Ю как обозначение звука [Й’У].
   • Условное обозначение — красный квадрат.
   • Письмо буквы Ю в клетке.
2. Слоги и слова:
   • Чтение слогов: МУ–МЮ, ЛУ–ЛЮ, НУ–НЮ, РУ–РЮ.
   • Различение твёрдых и мягких согласных по цветовой схеме.
3. Ударение:
   • Определение ударного слога в словах с буквой Ю.
   • Обозначение ударения знаком.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика?», «Какой звук?», «Слушай внимательно, выполняй старательно».
• Упражнения: «Буква Ю», «Где звук „Ю“?».
• Итоговое обсуждение и похвала за правильные ответы.

Тема 17. Буква Е, написание буквы Е (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с гласной буквой Е и её звуковым значением [Й’Э], сформировать умение писать букву Е, читать слоги и слова с этой буквой, закрепить понимание мягкости согласных (МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ — зелёный квадрат), развивать навыки звуко-буквенного анализа и составления простых предложений.

Изучаемый материал:

1. Фонетика и графика:
   • Буква Е как обозначение звука [Й’Э].
   • Условное обозначение — красный квадрат.
   • Письмо буквы Е в клетке по образцу.
2. Слоги и слова:
   • Чтение слогов: МЕ, ЛЕ, НЕ, РЕ и др.
   • Различение твёрдых и мягких согласных по цветовой схеме (синий — твёрдый, зелёный — мягкий).
3. Развитие речи:
   • Составление и графическая запись простых предложений.
   • Соотнесение картинок со словами и схемами.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно», «Кому какой дом?», «Запомни, назови».
• Упражнения: «Будь внимательным», «Какой звук слышится в начале слова?».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 18. Буква Ё, написание буквы Ё (4 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с гласной буквой Ё и её звуковым значением [Й’О], сформировать умение писать букву Ё, читать слоги и слова с этой буквой, закрепить различение гласных и согласных звуков, твёрдых и мягких согласных, развивать фонематический слух и навыки звукового анализа.
Изучаемый материал:

1. Фонетика и графика:
   • Буква Ё как обозначение звука [Й’О].
   • Условное обозначение — красный квадрат.
   • Письмо буквы Ё в клетке.
2. Слоги и слова:
   • Чтение слогов: МЁ, ЛЁ, НЁ, РЁ и др.
   • Соотнесение звуков с цветовыми схемами (синий — твёрдый, зелёный — мягкий).
3. Развитие речи:
   • Чтение простых слов и предложений с буквой Ё.
   • Выделение ударного слога и ударной гласной.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко», «Составь вместе».
• Упражнения: «Прочитай», «Исправь Незнайку», «Пишем воздушные буквы».
• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 19. Звук «И» и буква И (4 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 2 часа

Цель темы:
Познакомить детей с гласным звуком [И] и буквой И, сформировать умение определять место звука в слове, обозначать его на схеме красным квадратом, писать букву И, выполнять фонетический разбор слов, а также закрепить чтение слов и предложений с ранее изученными буквами (Я, Ю, Е, Ё, И).
Изучаемый материал:

1. Фонетика и звуковой анализ:
   • Звук [И] — гласный, обозначается красным квадратом.
   • Определение места звука в слове.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква И.
   • Письмо буквы И в клетке.
3. Чтение и речь:
   • Чтение слов: *мяу, му, юла, лимон*.
   • Чтение предложений, определение 1-го, 2-го, 3-го слова.
   • Выделение ударных гласных в словах.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово», «Живые звуки».
• Упражнения: «Где звук?», «Напиши правильно», «Кто больше».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 20. Звуки «Г–ГЬ», «К–КЬ», буквы Г–К (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с парой согласных звуков Г–К как звонким и глухим, а также с их мягкими вариантами ГЬ–КЬ, сформировать умение различать твёрдые и мягкие согласные по цветовой схеме (синий — твёрдые, зелёный — мягкие), познакомить с печатными буквами Г и К, научить писать их и читать слоги с ними, составлять простые предложения.
Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звуки [Г] — звонкий, [К] — глухой.
   • Мягкие варианты [Г’] и [К’].
   • Условные обозначения: синий квадрат — твёрдые, зелёный — мягкие.
2. Графика и письмо:
   • Печатные буквы Г и К.
   • Письмо букв сначала по точкам, затем самостоятельно.
3. Чтение и речь:
   • Чтение слогов с Г/К + 10 гласных.
   • Составление предложений из 3 слов по сюжетной картинке.
   • Графическая запись предложений схемами.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Подскажи словечко», «Слово — схема», «Повтори, не ошибись», «Звуковой поезд», «Волшебники».

• Упражнения: «Буквы К–Г».
• Итоговое обсуждение и похвала за правильные ответы.

Тема 21. Звуки «Д–ДЬ», «Т–ТЬ», буквы Д–Т (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей со звонкими и глухими согласными звуками [Д]–[Т] и их мягкими вариантами [Д’]–[Т’], сформировать умение различать твёрдые и мягкие согласные по цветовой схеме (синий — твёрдые, зелёный — мягкие), познакомить с печатными буквами Д и Т, научить писать их по точкам и самостоятельно, читать слоги с этими буквами и определять ударный слог в словах.

Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звуки [Д] — звонкий, [Т] — глухой.
   • Мягкие варианты [Д’] и [Т’].
   • Условные обозначения: синий квадрат — твёрдые, зелёный — мягкие.
2. Графика и письмо:
   • Печатные буквы Д и Т.
   • Письмо букв сначала по точкам, затем самостоятельно.
3. Чтение и речь:
   • Чтение слогов с Д/Т + 10 гласных.
   • Определение ударного слога и ударной гласной.
   • Обозначение ударения знаком.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся», «Повтори, не ошибись».
• Упражнения: «Где какой звук?», «Мастерская слов», «Найди букву».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 22. Звуки «В–ВЬ», «Ф–ФЬ», буквы В–Ф (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей со звонкими и глухими согласными звуками [В]–[Ф] и их мягкими вариантами [В’]–[Ф’], закрепить умение использовать цветовые обозначения согласных (синий — твёрдые, зелёный — мягкие), познакомить с печатными буквами В и Ф, научить писать их по точкам и самостоятельно, проводить фонетический разбор слов и соотносить звук с буквой.

Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звуки [В] — звонкий, [Ф] — глухой.
   • Мягкие варианты [В’] и [Ф’].
   • Условные обозначения: синий квадрат — твёрдые, зелёный — мягкие.
2. Графика и письмо:
   • Печатные буквы В и Ф.
   • Письмо по точкам и самостоятельно.
3. Звуковой анализ и речь:
   • Фонетический разбор слов с новыми звуками.
   • Определение места звука в слове.
   • Соотнесение слова с изображением.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове», «Покажи и назови», «Кто что делает?».
• Упражнения: «Посмотри, подумай и скажи», «Что лишнее?».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 23. Звуки «З–ЗЬ», «С–СЬ», буквы З–С (4 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей со звонкими и глухими согласными звуками [З]–[С] и их мягкими вариантами [З’]–[С’], закрепить умение различать твёрдые и мягкие согласные по цветовой схеме, познакомить с печатными буквами З и С, научить писать их и читать слоги с новыми буквами, совершенствовать навыки чтения и звукового анализа.
Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звуки [З] — звонкий, [С] — глухой.
   • Мягкие варианты [З’] и [С’].
   • Цветовые обозначения: синий — твёрдые, зелёный — мягкие.
2. Графика и письмо:
   • Печатные буквы З и С.
   • Письмо по точкам и самостоятельно.
3. Чтение и анализ:
   • Чтение слогов с З/С + 10 гласных.
   • Фонетический разбор слов.
   • Совершенствование навыков чтения.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Напиши и прочитай», «Отгадай-ка».
• Упражнения: «Слушай внимательно, выполняй старательно», «Вспомни и скажи», «Расскажи, кто ещё живёт в зоопарке».
• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 24. Звуки «Х–ХЬ», буква Х, написание буквы Х (4 часа)

Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с глухим согласным звуком [Х] и его мягким вариантом [Х’], познакомить с печатной буквой Х, научить писать её, читать слоги с этой буквой и подбирать предложения к сюжетным картинкам, совершенствовать навыки чтения.
Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звук [Х] — глухой согласный.
   • Мягкий вариант [Х’].
   • Обозначение: синий квадрат — твёрдый, зелёный — мягкий.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Х.
   • Письмо по точкам и самостоятельно.

3. Развитие речи:
   • Чтение слогов с Х + 10 гласных.
   • Подбор предложений к картинкам.
   • Совершенствование навыков чтения слов и предложений.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Подскажи словечко», «Закончи предложение», «Найди свой домик», «Живые звуки».

• Упражнения: «Исправь Незнайку», «Поиграем — посчитаем».

• Итоговое обсуждение и похвала за правильные ответы.

Тема 25. Звуки «Б–БЬ», «П–ПЬ», буквы Б–П (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей со звонкими и глухими согласными звуками [Б]–[П] и их мягкими вариантами [Б’]–[П’], закрепить умение использовать цветовые обозначения согласных (синий — твёрдые, зелёный — мягкие), познакомить с печатными буквами Б и П, научить писать их по точкам и самостоятельно, читать слоги с новыми буквами и совершенствовать навыки чтения.

Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звуки [Б] — звонкий, [П] — глухой.
   • Мягкие варианты [Б’] и [П’].
   • Условные обозначения: синий квадрат — твёрдые, зелёный — мягкие.
2. Графика и письмо:
   • Печатные буквы Б и П.
   • Письмо по точкам и самостоятельно.
3. Чтение и речь:
   • Чтение слогов с Б/П + 10 гласных.
   • Чтение простых предложений.
   • Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались», «Звук П, Б».

• Упражнения: «Слушай внимательно, выполняй старательно», «Вспомни и скажи», «Помоги Полине и Паше».

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 26. Звуки «Ж–Ш» и буквы Ж–Ш (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей со звонким и глухим согласными звуками [Ж] и [Ш], уточнить, что эти звуки всегда твёрдые, познакомить с печатными буквами Ж и Ш, научить писать их и читать слоги и слова с этими буквами, совершенствовать навыки чтения и соотнесения слова с изображением.

Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звуки [Ж] — звонкий, [Ш] — глухой.
   • Оба звука — всегда твёрдые, обозначаются синим квадратом.
2. Графика и письмо:
   • Печатные буквы Ж и Ш.
   • Письмо по образцу и самостоятельно.
3. Чтение и речь:
   • Чтение слогов и слов с Ж и Ш.
   • Соотнесение слов с картинками.
   • Чтение простых предложений.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались», «Кто внимательнее?», «Отгадай-ка».
• Упражнения: «Новый звук», «Буквы Ж–Ш».
• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 27. Звуки «Ч–Щ» и буквы Ч–Щ (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с глухими, всегда мягкими согласными звуками [Ч] и [Щ], закрепить умение обозначать их зелёным квадратом, познакомить с печатными буквами Ч и Щ, научить писать их и читать слоги и короткие тексты, проводить фонетический разбор слов.
Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звуки [Ч] и [Щ] — глухие, всегда мягкие, обозначаются зелёным квадратом.
   • Определение места звука в слове.
2. Графика и письмо:
   • Печатные буквы Ч и Щ.
   • Письмо по точкам и самостоятельно.
3. Звуковой анализ и чтение:
   • Фонетический разбор слов (например, *бычок*, *бочок*).
   • Чтение слогов и коротких текстов.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Подскажи словечко», «Соедини правильно», «Помоги Буратино», «Звуковой поезд», «Составь вместе».
• Упражнения: «Какой звук последний?».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 28. Звук «Ц» и буква Ц (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с глухим согласным звуком [Ц] (всегда твёрдым), познакомить с печатной буквой Ц, научить писать её и выделять звук в словах, совершенствовать навыки чтения и звуко-буквенного анализа.
Изучаемый материал:

1. Фонетика:
   • Звук [Ц] — глухой, всегда твёрдый, обозначается синим квадратом.
   • Интонационное выделение звука в словах.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Ц.
   • Письмо по образцу и самостоятельно.
3. Чтение и речь:
   • Чтение слогов и слов с буквой Ц.
   • Совершенствование навыков чтения.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались», «Отгадай-ка».
• Упражнения: «Чем похожи — непохожи?», «Слушай внимательно, выполняй старательно», «Вспомни и скажи».
• Итоговое обсуждение и похвала за правильные ответы.

Тема 29. Звук «Й» и буква Й, написание буквы Й (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Познакомить детей с мягким согласным звуком [Й] и его условным обозначением — зелёный квадрат, познакомить с печатной буквой Й как письменным обозначением звука, научить писать букву Й, закрепить умение записывать слова знаками и буквами, совершенствовать навыки чтения.
Изучаемый материал:
1. Фонетика:
   • Звук [Й] — мягкий согласный, обозначается зелёным квадратом.
   • Определение места звука в слове.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Й.
   • Письмо буквы Й по образцу и самостоятельно.
3. Развитие речи:
   • Чтение слов с буквой Й.
   • Соотнесение слова, схемы и картинки.
   • Звуко-буквенный анализ слов.

Практика – 2 часа
Формы проведения практики:
• Артикуляционная гимнастика.
• Игры: «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема», «Кто внимательнее?», «Повтори, не ошибись».
• Упражнения: «Новый звук», «Где какой звук?».
• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 30. Написание и чтение слов (4 часа)
Теория – 2 часа
Практика – 2 часа
Цель темы:
Развивать навыки звуко-буквенного анализа и фонематического восприятия, учить читать и писать слова, дополнять предложения подходящими по смыслу словами, закреплять умение определять порядок слов в предложении и проводить фонетический разбор.

Изучаемый материал:

1. Чтение и письмо:
   • Чтение и написание слов из пройденных букв.
   • Дописывание недостающего слова в предложении.
2. Развитие речи:
   • Определение 1-го, 2-го, 3-го слова в предложении.
   • Составление и запись простых предложений.
3. Фонетический анализ:
   • Проведение звукового разбора слов.
   • Соотнесение схемы, слова и изображения.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Кто катается на карусели?», «Какой звук потерялся?», «Допиши правильно», «Отгадываем загадки», «Соедини правильно».

• Упражнения: «Подскажи словечко».

• Итоговое обсуждение и похвала за активность.

Тема 31. Буква Ь, написание буквы Ь (4 часа)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей с мягким знаком (Ь) и его смягчающей функцией, научить писать букву Ь, читать и писать слова с мягким знаком, совершенствовать навыки соотнесения слова с изображением и фонетического разбора.

Изучаемый материал:

1. Фонетика и орфография:
   • Буква Ь не обозначает звука, а смягчает предшествующий согласный.
   • Обозначение мягкого согласного — зелёный квадрат.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Ь.
   • Письмо слов с мягким знаком (например: *конь, лось, пень*).
3. Чтение и речь:
   • Чтение слов с Ь.
   • Составление предложений с такими словами.
   • Соотнесение слов с картинками.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Буква потерялась», «Слово — схема», «Допиши слово», «На лугу», «Отгадай-ка».

• Упражнения: «Покажи и назови», «Кто что делает?», «Посмотри и угадай», «Мастерская слов», «Ехали мы, ехали…».

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 32. Буква Ъ, написание буквы Ъ (4 часов)

Теория – 2 часа

Практика – 2 часа

Цель темы:

Познакомить детей с твёрдым знаком (Ъ) и его разделительной функцией, научить писать букву Ъ, читать и писать слова с твёрдым знаком, закрепить знания об алфавите и совершенствовать навыки чтения и письма.

Изучаемый материал:

1. Фонетика и орфография:
   • Буква Ъ не обозначает звука, а разделяет согласный и гласную (например: *съел, въезд*).
   • Понимание места Ъ после приставок.
2. Графика и письмо:
   • Печатная буква Ъ.
   • Письмо слов с твёрдым знаком.
3. Алфавит и обобщение:
   • Знакомство с русским алфавитом.
   • Повторение всех пройденных букв.

Практика – 2 часа

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Слово — схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву», «Кто катается на карусели?», «Разгадываем ребусы».

• Упражнения: «Слушай внимательно, выполняй старательно», «Множественное число», «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и допиши предложения».

• Итоговое обсуждение и похвала за правильные ответы.

Тема 33. Закрепление пройденного материала (2 часа)

Теория – 1 часов

Практика – 1 часа

Цель темы:

Обобщить и систематизировать весь пройденный материал: звуки, буквы, слоги, слова, предложения, звуковой анализ, чтение и письмо. Развивать внимание, память, логическое мышление и речевую активность через игровые и творческие задания.

Изучаемый материал:

1. Повторение:
   • Все гласные и согласные звуки и буквы.
   • Твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие пары.
   • Буквы Ь и Ъ, их функции.
   • Ударение, слог, предложение.
2. Чтение и письмо:
   • Чтение слов и предложений.
   • Письмо слов и коротких фраз.
3. Развитие речи:
   • Ответы на вопросы, составление рассказов по картинкам.

Практика – 1 час

Формы проведения практики:

• Артикуляционная гимнастика.

• Игры: «Отгадай загадку», «Кто лишний и почему?», «Скажи наоборот», «Повтори за мной», «Послушай и определи».

• Упражнения на внимание, память, фонематический слух.

• Творческие задания, чтение, письмо, звуковой анализ.

• Итоговое обсуждение и создание «ситуации успеха».

Тема 34. Итоговый контроль – финальная педагогическая диагностика (1 час)

Теория – 0 часов

Практика – 1 час

Проведение итоговой педагогической диагностики уровня усвоения программного материала: умение выделять звуки в словах, различать твёрдые и мягкие согласные, делить слова на слоги, отвечать на вопросы, выполнять инструкции.

5. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятия
20----20---	01.09.20---	30.06.20---	42	126	очный

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1. Материально-технические условия

- Помещение № оборудованное по всем нормам санитарной и пожарной безопасности
- Компьютер (по 1 шт. в каждом помещении)
- Интерактивная доска (по 1 шт. в каждом помещении)
- Проектор (по 1 шт. в каждом помещении)
- Стол для учителя (по 1 шт. в каждом помещении)
- Стул для учителя (по 1 шт. в каждом помещении)
- Детские столы с регулируемыми ножками (по 2 шт. в каждом помещении)
- Детские стулья с регулируемыми ножками (по 15 шт. в каждом помещении)
- Ковер (по 1 шт. в каждом помещении)
- Шкаф для методических пособий (по 2 шт. в каждом помещении)
- Стеллаж для игрушек (по 2 шт. в каждом помещении)

6.2 Методическое обеспечение программы

В образовательном процессе применяются такие педагогические технологии:
1) Игровая технология – которая объединяет достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Их основная цель – обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, умений, навыков. Основным механизмом реализации являются методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность.
2) Технология дифференцируемого обучения – которая ставит своей целью создание оптимальных условий для выполнения задатков, развития интересов и способностей воспитанников. Механизмом реализации являются методы индивидуального обучения.
3)Технология личностно-ориентированного обучения – организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребёнка, учтёте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному и ответственному участнику образовательного процесса. Это формирование целостной,

свободной, раскрепощённой личности, осознающей свое достоинство и уважающей достоинство и свободу других людей.

4) Информационные технологии – все технологии, использующие специальные технические информационные средства: компьютер, аудио-, видео-, теле- средства обучения.

5) Здоровьесберегающие технологии – создание комплексной стратегии улучшения здоровья обучающихся, разработка системы мер по сохранению здоровья детей во время обучения и выработка знаний и навыков, которыми должен овладеть обучающийся. Методы используемые при реализации программы: занятия с детьми осуществляется на основе деятельностного метода, позволяющего соотнести теоретический материал с практическими занятиями, метода цикличности, т.е. возврата к ранее пройденному материалу, игры, как основного вида деятельности дошкольника

6.3 Кадровое обеспечение программы

К реализации учебной программы допускаются педагогические работники с соответствующим уровнем профессионального образования, а также сотрудники, прошедшие обучение по программе профессиональной переподготовки (от 250 ч.) по педагогическому профилю, в случае наличия педагогического образования, но не соответствующего профилю деятельности (преподаваемым дисциплинам) – по программе повышения квалификации (от 16 ч).

6.4 Учебно-методическое обеспечение

Занятия по программе «Занимательная грамота для дошкольников» осуществляются по пособиям, составляющим курс по развитию речи у детей дошкольного возраста «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» автора Колесниковой Е.В.

Курс включает в себя:

1. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет.

В Программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр, а именно:

- По формированию звуковой культуры речи;
- Развитию коммуникативных навыков;
- По расширению пассивного и активного словаря;
- На подготовку руки к письму и правильному удержанию карандаша в руке.

Также в программе предусмотрено использование различных видов наглядно - образного материала, а именно:

- Наглядно - дидактический материал;
- Игровые атрибуты;
- «Живые игрушки» (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы);
- Стихи, загадки.

6.5 Список используемой литературы

1. «Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет». Учебно-методическое пособие.

2. “Прописи для дошкольников 5-6 лет”.
3. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет.
4. «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5-6 лет.
5. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Издательство «ЮВЕНТА». Москва, 2010.
6. Волина В. Учимся играя. Новая школа, М, 1994г.
7. Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи. Аквариум, М, 1995г.
8. Лопухина И. Логопедия. Речь, ритм, движение. Дельта, С – П, 1997г.
9. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей, Гринго, Лайнер, 1995г.
10. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. Издательство КОРОНА принт, Санкт-Петербург, 2004г.
11. Краузе Е.Н. Логопедия. Издательство КОРОНА принт, Санкт-Петербург, 2003г.
12. Кирьянова Р.А. Игры со словами для развития речи. Издательство КАРО, Санкт-Петербург. 2010г.
13. Хватцев М.Е. Логопедия. Москва, «Аквариум», 1996г.
14. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь, Санкт-Петербург, 1996г.

7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Для оценки результативности реализации и индивидуализации процесса обучения проводится педагогическая диагностика Обучающихся в форме устных индивидуальных или групповых опросов, предусмотренных образовательной программой, а также в ходе выполнения творческих работ на заданную тему с максимальной опорой на приобретенные знания, умения и навыки.

Виды аттестаций и сроки проведения:

- **Входная аттестация:** проводится при наборе, на начальном этапе формирования коллектива или для учащихся, которые желают обучаться по данной программе не сначала учебного года и года обучения. Данный контроль нацелен на изучение: интересов ребенка, его знаний и умений, творческих способностей.
- **Текущая аттестация:** проводится в течение учебного года, возможен на каждом занятии, по окончании изучения модуля
- **Промежуточная аттестация:** проводится в конце I полугодия. Данный контроль нацелен на изучение динамики освоения предметного содержания учащимися и индивидуализации процесса обучения.
- **Итоговая аттестация:** проводится в конце обучения по дополнительной общеобразовательной программе. Данный контроль нацелен на проверку освоения программы, учет изменений качеств личности каждого учащегося.

Формы аттестации:

- открытые занятия-праздник с самостоятельным исполнением учащимися разученных на занятиях песен и диалогов;
- педагогическое наблюдение за ходом выполнения творческих работ, их обсуждение;
- опрос, беседа (диалоги, монологи учащихся) с максимальной опорой на полученные знания.
- Итоговая аттестация проходит в форме сдачи творческого проекта на заданную тему, а также выполнения итоговой педагогической диагностики.

Способы и формы выявления результатов: опрос, наблюдение, самостоятельная работа, коллективный анализ творческих работ, итоговая педагогическая диагностика.

Способы и формы фиксации результатов: творческие работы учащихся, фото и видео процесса работы, портфолио.

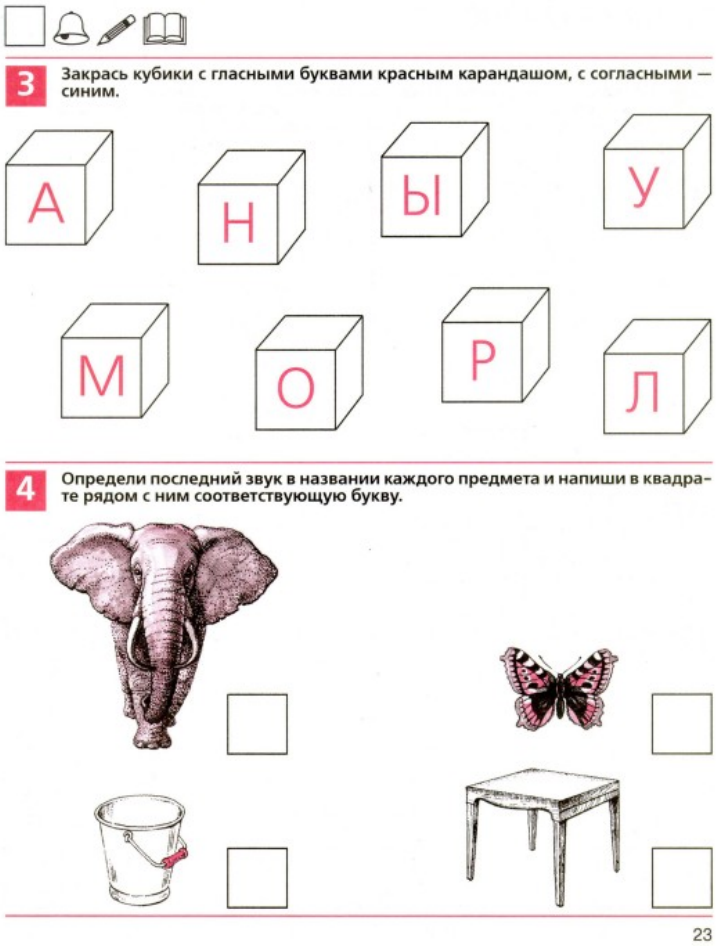
Формы подведения итогов реализации образовательной программы

По завершению дополнительной общеобразовательной программы - дополнительной общеразвивающей программы «Занимательная грамота для дошкольников» проводится итоговая аттестация в форме наблюдения за играми «Отгадай загадку», «Кто лишний и почему?», «Скажи наоборот», «Повтори за мной», «Послушай и определи».

8.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Проведение педагогической диагностики (промежуточный контроль)

Е.В. Колесникова Рабочая тетрадь «От А до Я» стр. 23



Игровые ситуации диагностической направленности:

- Обследование правильной артикуляции пройденных звуков:

Игра «Повтори за мной».

Цель: определение правильного положения языка, губ и выдуваемой струи воздуха, а также правильного произнесения звуков соответствующих появлению в онтогенезе.

Оборудование: зеркало.

Фиксируется: правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звука.

- Обследование фонематического слуха:

Игра «Послушай и определи».

Цель: выявить умения определять заданный звук.

Проведение Итоговой педагогической диагностики (Бланки)

Бланк для фиксации индивидуальных результатов детей в ходе игр диагностической направленности, наблюдения, бесед, выполнения упражнений.

Бланк.

Форма проведения: обследование речевого развития детей 5-6 лет.

Дата проведения:

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

№	ФИО ребенка	Речевое развитие									
		Умеет определять место заданного звука в слове	Умеет делить слова на слоги	Умеет обозначать место звука на схеме	Умеет писать печатные буквы в клетке по образцу	Соотносит звук и букву	Умеет проводить звуковой анализ слова	Выделяет ударение в словах	Умеет читать двусложные слова	Умеет читать трехсложные слова	Может прочитать предложение и понять его смысл

Для определения уровня речевого развития по разделам, необходимо использовать трехбальную систему оценки.

0 баллов - навык не сформирован.

1 балл - навык в стадии формирования.

2 балла - навык сформирован

Проведение Итоговой педагогической диагностики

Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «От А до Я» стр. 64

ЗАНЯТИЕ 32 (ЛИСТ 32)

1 **Прочитай стихотворение. Напиши алфавит.**

Это необычный дом –
Поселились буквы в нём.
Хоть у букв от А до Я
И квартира есть своя,
Не сидится им на месте,
Любят быть повсюду вместе,
Встанут рядом! Раз, два, три...
Выйдет слово – посмотри!

